

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

W schemacie licytacji, jaki znamy powszechnie po otwarciu partnera 2♣ ! (Multi), brak jest miejsca na licytację rąk dwukolorowych Odpowiadającego.

Ten niedostatek nie przeszkadza nam dopóki nie będziemy musieli zmierzyć się z takimi rozkładami. Zanim mi się to przydarzy, spróbowałem sam rozwiązać ten problemem. Czy mi się udało? Osądźcie sami.

* * * * *

Nie będziemy rujnować istniejącego schematu licytacji po otwarciu 2♣ (znajdziesz go [tutaj](#)). Musimy do niego domontować tylko licytację z rękami dwukolorowymi, w sile, co najmniej inwitu.

Mamy trzy warianty takich rąk, a z każdą licytujemy inaczej (ale przynajmniej naturalnie!):

1/ 5.♣ i 5. młodsza - licytujemy 2♣

2/ 5.♣ i 5. młodsza - licytujemy 2♣

3/ obie 5. młodsze - licytujemy 3♣

* * * * *

I. Rozważmy na początek **przypadek** /1/ - 5.♣ i 5. młodsza.

Proponuję wykorzystać do konstrukcji dalszej licytacji odpowiedź 2♣ . W naszym wydaniu ma

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

ona charakter forsujący, a partner musi od razu odpowiedzieć, jaki jest jego stosunek do tego koloru.

(pas)

2

□

!

pas

?

2BA = nie licz nawet na 2-fit □ (czyli mam krótkość), nie wyklucza 4. młodszej, np. 1-6-3-3, 1-6-(4-2)

3□/□ = oto moja druga 5. partnerze, F1

*w zasadzie Odpowiadający powinien trafić na fit, dlatego przyjmujemy to jako zasadę i większość kolejnych odzywek Otwierającego precyzuje tylko rękę z fitem;
jedyną odpowiedzią wskazującą na brak fitu (praktycznie 2.) także w zalicytowanym kolorze jest powrót na 3□*

3□! (po 3□) = fit □ i wartość w licytowanym kolorze

3□ = jak w uwadze wyżej, czyli coś w rodzaju 1-6-(4-2), bez fitów w obu kolorach partnera

3□! = partnerze, mam fit w Twoim młodszym i H □

3BA = partnerze, mam fit w Twoim młodszym, bez wartości w drugim i w □, bez entuzjazmu

4□! (po 3□) = mam fit w □ i wartość w licytowanym kolorze, dobra ręka

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

4 $\heartsuit$ / $\spadesuit$ ($\heartsuit$) = 4-fit, albo 3-fit z H, dobra ręka

3 $\heartsuit$ = to jest inwit na $\heartsuit$, *signoff*, mam 5-1-(4-3)

3 $\heartsuit$ = mam 6. $\heartsuit$ i singla $\heartsuit$, GF (jeżeli chcemy zainwitować, to przechodzimy przez pytanie 2BA po otwarciu 2 $\heartsuit$!)

3 $\heartsuit$ / $\spadesuit$ = dokładnie 2. $\heartsuit$ i najbliższa 3/4. licytowana, np. 2-6-(3-2), 2-6-(4-1)

tą odzywką pozbywamy się możliwości zasygnalizowania ręki silniejszej, gdyby partner miał rękę inwitującą z fitem $\heartsuit$, ale za chwilę wszystko się wyjaśni i będziemy wiedzieli o co partnerowi chodziło, wtedy możemy sami dołożyć do 4

3 $\heartsuit$ (po 3 $\heartsuit$) = mam 5. $\heartsuit$ i 5. $\heartsuit$

3 $\heartsuit$ = to jest inwit na $\heartsuit$

3 $\heartsuit$ = 5. $\heartsuit$ i jakaś 5. młodsza (po 3 $\heartsuit$ wiadomo, że to 5. $\heartsuit$) , NF

3BA = 5. $\heartsuit$ i 5. w drugim młodszy, w zasadzie *signoff*

3 $\heartsuit$ (!) = 3. $\heartsuit$ i dół siły

3 $\heartsuit$ = *signoff*

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

3BA! = pytanie o krótkość, uzgadnia ♠

4♠/♥! = licytowana krótkość

4♠(!) = brak krótkości (3-6-2-2)

4♠/♥! = pytanie o wartości [**Blackwood wyłączeniowy**]

3♠ = 3.♠ i góra siły, z jakąś krótkością

3BA! = pytanie o krótkość, odpowiadamy naturalnie 4♠/♥!

4♠/♥! = pytanie o wartości [**Blackwood wyłączeniowy**]

3BA(!)= 3.♠ i góra siły, bez krótkości, czyli 3-6-2-2

4♠/♥/♦! = 6.♠ i licytowana krótkość

4♠ = 6.♠ bez krótkości.

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

* * * * *

II. Teraz omówmy **przypadek /2/**, czyli Odpowiadający ma 5. i 5. młodszą.

Podobnie, jak poprzednio, zakładamy, że partner ma 6. w drugim kolorze, czyli 6. .
Ta sama filozofia - licytujemy swój kolor - 2. . Co będzie działo się dalej? Niestety, mamy tu mniejszy komfort, bo 2. jest obowiązkowe, więc partner nam nie powie, jaki jest jego stosunek do kierów. To my musimy powiedzieć, co mamy w karcie - licytujemy swój drugi kolor.

(pas)

2

□

!

pas

2□

pas

?

2BA! = teraz partner się dowiaduje, że mamy skład 5-5 z 5. .

3□ /□ /□ = najbliższa 3/4. licytowana, np. 6-2-(3-2), 6-2-(4-1) ale także 6-1-3-3

3□ /□ /□ = własny kolor 6+, *signoff*

*ponieważ w przypadku□□ □□ wybraliśmy inną, zdecydowanie mniej ambitną drogę niż forującą 3□
! (o tym w końcowej części artykułu) to należało tej wersji przyznać znaczenie słabsze*

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

3♠ = inwit

3BA = NF

* * * * *

III. Wreszcie **przypadek /3/** - Odpowiadający ma silne 5.♠ i 5.♣.

Tym razem nie możemy ryzykować, że partner spasuje na 2♠. 2♠ też nas raczej nie urządza. Nasz skład jednoznacznie sprzedaje następującą sekwencję, z wykorzystaniem forującej odpowiedzi 3♠

!:

.

(pas)

2

♠

!

pas

3

♠

!

pas

?

4♠/♣ = jestem słaby, ale mam tutaj jakiś fit albo jego cień, NF

4♠ zalicytujemy już z 6-3-2-2, ale za to 4♣ obiecuje już 3-fit

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

4 $\heartsuit$ / $\spadesuit$ = dobry kolor własny, propozycja kontraktu

4BA = fit przynajmniej w jednym młodszym i 2 asy

5 $\heartsuit$ = pasuj albo popraw, końcówka wystarczy

5 $\heartsuit$! = pytanie o krótkość

5 $\heartsuit$ / $\spadesuit$ = dobry fit i góra otwarcia, ale też jakiś A z boku i K w młodszym

* * * * *

Tyle z rękami dwukolorowymi. W tej sytuacji doprecyzujemy jeszcze, co znaczą dwie inne odpowiedzi:

3 $\heartsuit$! = sztuczna silna odpowiedź (GF) – gdy chcemy pokazać swój kolor 6+, a nie pytać;

3 $\heartsuit$! = Otwierający licytuje to obowiązkowo

Odpowiadający pokazuje teraz swój kolor naturalnie: 3 $\heartsuit$, 3 $\spadesuit$, 4 $\heartsuit$, 4 $\spadesuit$

2 karo - precyzyjniej

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:48

3♠ = pozostaje nam układ 5.♠ przy braku fitu ♠, GF - ręka typu 5-1-(3-4), chcemy grać 3BA lub 4♠.

{comments on}