

Jak rozwiązać problem licytacji - we Wspólnym Języku i innych, w miarę podobnych systemach - po otwarciu 1 $\heartsuit$ z bardzo silną ręką, gdy trafia ona do ręki bardzo słabej?

Nie jest on nowy i oczywiście doczekał się niejednego opracowania. Czy jednak te rozwiązania dobrze sprawdzają się w praktyce?

Nie znam wszystkich pomysłów, co dość zrozumiałe (kto je zna?), ale co do znanych mi nie jestem do końca przekonany, że są niezawodne. Zauważyłem też, że b.dobrzy zawodnicy stosują własne metody. Niestety, zwykle nie palą się do tego, aby ujawniać ich szczegóły.

Postanowiłem zatem przepracować ten temat i spróbować zaproponować coś nowego (w każdym razie dla mnie), ufając, że będzie to może rozwiązanie lepsze od znanych mi do tej pory.

* * * * *

Ponieważ przyjąłem zasadę, że o standardach nie będę tutaj pisał, to nie przypominam istniejących rozwiązań - zainteresowani znajdą właściwe informacje w wielu innych miejscach. Przedstawiając własną propozycję (co nie oznacza, że zawarte w niej mechanizmy nie będą pokrywać się częściowo z już znanymi) mam nadzieję, że wzbudzi ona zainteresowanie przynajmniej części Czytelników.

* * * * *

Po otwarciu 1 $\heartsuit$ i negatywnej odpowiedzi 1 $\heartsuit$! z siłą 19-22 PC możemy zgłosić posiadanie 4/5. $\heartsuit$ już na wys. 1 - 1 $\heartsuit$!

To **pierwsze założenie**, które nie jest zresztą odkrywcze, bo tak gra się już dość powszechnie.

Zajęcie rebidu 1 $\square$ na wskazanie silnej ręki oznacza utratę możliwości wskazania ręki słabej z 4 $\square$. Musimy pogodzić się więc z tym, że rebid 1 $\square$ może oznaczać nawet rękę w składzie 4-2-3-4. Tę niejednoznaczność wykorzystajmy dla nadania odzywce 1

$\square$ również znaczenia silnego. Licytacja i tak najprawdopodobniej nie wygaśnie i - w miarę potrzeby - znajdziemy okazję do zasygnalizowania silnego charakteru swojej ręki.

W praktyce nie będzie to aż tak duża niedogodność, bo jeśli rzeczywiście jesteśmy słabi (12-14 PC), to przeciwnicy dysponują łącznie siłą, z którą trudno będzie im poniechać wejścia do licytacji, czym wyręczą nas z kłopotu szukania uzgodnionego koloru do własnej gry.

{xtypo_feed} **Przykład** - 5 luty 2012 - **tak się gra...**

Jeśli nie wierzycie, że rebid 1 pik to dobry pomysł, to przypatrzcie się tej licytacji. Tak gra m.in. Andrzej Wilkosz.{/xtypo_feed}

Czy ryzykujemy wiele przydzielając rebidowi 1 $\square$ dodatkowo (oprócz tradycyjnego negatu) podobne znaczenie, jak rebidowi 1 $\square$, czyli 4/5 $\square$ na 18-22 PC? Nie sędzę. Licytacja najczęściej i tak nie wygaśnie, a gdyby nawet tak się stało, to będziemy grali prawdopodobnie właściwy kontrakt. To

drugie założenie

Dzięki takiemu ustawieniu mocno odciążymy wyższe odzywki, co pozwoli precyzyjniej licytować silniejsze ręce. Z dłuższym kolorem starszym lub większą siłą możemy zalicytować 2

$\square$
/ $\square$.

Jeśli nie mamy starszego longera, to w grę wchodzi rebidy 1BA, 2BA i 2 $\square$!

Tą ostatnią odzywką tracimy, co prawda, sposobność sprzedania szybko siły i koloru longera $\square$, ale zyskujemy możliwość sforsowania partnera i uzyskania od niego informacji o minimalnych nawet wartościach, które mogą nam pomóc w osiągnięciu dogranej.

Często przyjmuje się, że to najsilniejszy forsing. Tutaj zmieniamy jednak jego znaczenie - to

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

2BA staje się forsingiem conajmniej do dogranej, na każdym możliwym składzie.
Siłą rzeczy, rebidy 1BA i 2♣! są limitowane i oznaczają ręce zrównoważone bez 4.♣ w sile odpowiednio 18/19 PC i 21/22 PC (ręce z 20 PC przyporządkujemy odpowiednio w zależności od "urody karty"). Oba rebidy nie wykluczają 5. młodszej.

Powyższe rozdysponowanie znaczenia pozostałych rebidów Otwierającego stanowi **trzecie założenie**

Czwarte założenie polega na takim ustawieniu licytacji, aby w możliwie szerokim zakresie kolor do gry zajmowała ręka silniejsza.

Tę zasadę staram się szerzej propagować na swoich stronach. Nie ma ona oczywiście nic wspólnego z powszechnie rozumianą licytacją naturalną.

Moim zdaniem, jest to jednak tylko kwestia odniesień. Stosując bowiem logiczny i spójny system, w którym poruszamy się swobodnie, automatycznie uznajemy go za całkowicie dla nas naturalny. Może tylko odrobinę bardziej musimy uruchomić wyobraźnię, ale przecież i w tzw. "systemach naturalnych" sporo odzywek, a nawet chyba coraz więcej, ma znaczenie niezobowiązujące do posiadania określonej ilości kart w licytowanym kolorze.

* * * * *

Uporządkujmy możliwe rebidy Otwierającego:

1♣	pas	1	♠
pas			
?			

1♣(!) = 1/ generalnie 12-14 PC, nie obiecuje 4.♣, negat
2/ 15-17 PC złe na 1BA (z krótkością), ale bez 5+♣ (2♣)
3/ 4/5.♣ w sile 18-22 PC, możliwa 4.♣

1♠ = 18/19(20) PC z 4/5.♣, z 5.♣ możliwa 4♣

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

1BA = 18/19(20) PC, możliwa 5/6. młodsza

2 $\square$ = 5+ $\square$ na 15-17 PC, ręka zła do otwarcia 1BA (zwykle z krótkością)

2 $\square$! = 21/22 PC, bez 4. starszej

2 $\square$ / $\square$ = licytowany 5+kolor na 21/22 PC lub 6+ na 18/19 PC; z lepszymi rękami licytujemy 2 $\square$ /BA!

2BA = 23+PC lub mniej w każdym składzie, gdy chcemy sforsować licytację conajmniej do dogranej

3 $\square$ / $\square$ = 6+kolor, ok. 20+PC, ręka nie nadająca się do BA (z kolorem lukowym)

{xtypo_rounded_right2}Dwukolorówkę 4. $\square$ i 4. $\square$ w sile 18-22 PC licytujemy przez 1 $\square$ **{/xtypo_rounded_right2}**

W dalszej części więcej szczegółów, przy czym musimy uwzględnić, że odpowiedź 1 $\square$ ma jeszcze inne - oprócz negatu - znaczenia,
a ich pełna lista wygląda następująco:

- 1) do 6 PC na układzie dowolnym,
- 2) 7/8 PC bez 4. starszych,
- 3) 9–11 PC na układzie niezrównoważonym z kolorami młodszymi lub z jednym kolorem młodszym,
- 4) 12–16 PC na układzie równym bez 4. starszych – karta niedobra do zajęcia bez atu.

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

* * * * *

Rebid 1 $\heartsuit$ jest wieloznaczny i oferuje bardzo szeroki przedział siły 12-22 PC. To nieco teoretyczne założenie, bo przy negacie 0-6 PC i sile 12-14 PC strona otwierająca naprawdę niezwykle rzadko utrzyma się w licytacji. Praktycznie w grę wchodzi 19-22 PC, rzadziej 15-17 PC na składzie trójkolorowym.

Ze względu na limit i naturalny charakter (przynajmniej w górnym przedziale siły) rebid ten nie forsuje, ale już niewielkie wartości mogą przesądzać o dogranej, gdy parter jest bardzo silny.

W wyjaśnieniu ręki Otwierającego znacząco mogą pomóc przeciwnicy - wchodząc do licytacji. Wtedy też Otwierający będzie miał możliwość zabrać powtórnie głos, jeżeli upoważnia go do tego siła i skład.

Zauważmy, że operując bardzo dużym zakresem punktowym nie ułatwiamy przeciwnikom oceny sytuacji. Nie znając dokładnie siły Otwierającego trudno będzie im zbilansować własne możliwości.

1 $\heartsuit$	pas	1	$\heartsuit$
pas			
1	$\heartsuit$	(	!)

{xtypo_rounded_right2}Rebid 1BA Odpowiadającego zawsze oznacza drugą 4. starszą{xtypo

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

o_rounded_right2}

PAS = możliwe z zupełnie bezwartościową ręką,

1♠! = > 1BA, nie wyklucza 3♠ (wtedy silniejsze niż PAS), ale zawsze bez 4♠, F1

{slide= ...}

1BA = 18/19 PC z 4♠, także z 4♣

2♠ = 4-4-1-4 na 15-17 PC

2♠ = 18/19 PC i 5+♣ (obok 4♠) - *tylko wtedy gdy nie chcemy grać 1BA*

2♠ = 5♣ na 18/19 PC, także z 4♠

2BA = 4/5♠ i 4♣ na 21/22 PC

w zasadzie z reguły będzie grane 3BA, ale...

3♠/♣ = 5+kolor z jednym honorem, *przy dobrym ficie do osiągnięcia 3BA*

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3 $\clubsuit$ = 3-fit $\clubsuit$, NF

3 $\clubsuit$! = 3-fit $\clubsuit$, zagrajmy 3BA albo 4 $\clubsuit$, GF

{/slide}

1BA(!) = 4 $\clubsuit$, nie wyklucza 3/4 $\clubsuit$

{slide= ...}

PAS = 18/19 PC na 3-4-3-3 - *taki skład nie rokuje na 3BA nawet przy max. negatu u Odpowiadającego*

2 $\clubsuit$ / $\spadesuit$ = 18/19 PC i licytowany 4+kolor obok 4 $\clubsuit$

2 $\clubsuit$ = 18/19 PC, 5 $\clubsuit$ bez 4 $\clubsuit$

2 $\clubsuit$ = 4 $\clubsuit$ i 4/5 $\clubsuit$ na 18/19 PC

2BA! = "powiedz coś jeszcze - nie jestem przekonany czy grać końcówkę"

3 $\clubsuit$ / $\spadesuit$! = 5 $\clubsuit$ i 4 $\clubsuit$ - licytowana krótkość

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3 $\square$ = 5. $\square$ i 4. $\square$ - skład 4-5-2-2

3 $\square$ = 4. $\square$ i 4. $\square$, brak wartości układowych, NF

2BA = 5. $\square$ i 4. $\square$ na 21/22 PC - 4-5-2-2

3 $\square$ / $\square$! = 5. $\square$ i 4. $\square$ na 21/22 PC - licytowana krótkość

3 $\square$ = 5. $\square$ i 4. $\square$ na 21/22 PC

3 $\square$ = b.słabe, *sign-off*

3BA! = zagrajmy 4 $\square$, GF

4 $\square$ = *sign-off*

3 $\square$ = 4. $\square$ i 4. $\square$ na 21/22 PC, INV

{/slide}

2 $\square$ / $\square$ = 5+kolor, słabe, *sign-off*

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

2♠! = > 5.♠ brak 3-fitu ♠

2♠! = > BA z siłą 9+PC, warianty /3/ i /4/, GF

{slide= ...}

2BA = 12(13) PC, NF

3♠ (!) = 14(13) PC do koloru partnera, INV

3♠! = 15-17 PC krótkość ♠

3♠ = 18/19 PC, 5.♠

3♠! = brak 3-fitu ♠ - "zagramy 3BA z Twojej ręki"

3BA = 3-fit ♠ - "zagramy 4♠?"

3♠! = 15-17 PC krótkość ♠

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3BA(!) = 15-17 PC krótkość

4/ (!) = najbliższy 3-fit do koloru partnera, 21/22 PC z 4.

{/slide}

* * * * *

Rebid 1 obiecuje:

1/ 4/5. na 18/19 PC, z 5. możliwa także 4. (z 4-4 w starszych licytujemy 1)

2/ 5. i 4. na 21/22 PC (z samą 4. licytujemy 2).

Z samą 5. (bez 4.) licytujemy tak tylko w sile 18/19 PC.

Z większą siłą (21/22 PC) dajemy bezpośredni rebid 2, ale z 4. także licytujemy wolniej - 1.

Pozwoli to na uzgodnienie ,

jeżeli ma je także Odpowiadający.

Ogólna uwaga:

Po rebidzie 1 mamy mniej miejsca na wymianę informacji. Gdybyśmy więc chcieli sprawdzać, czy Otwierający nie ma drugiej 4. starszej () - to częściej lądowalibyśmy w kontrakcie 2BA.

Dlatego lepiej przyjąć, że wszystkie ręce 4-4 na starszych licytujemy przez rebid 1. Jeśli Odpowiadający zalicytuje 1 (>1BA), będziemy wiedzieć, że raczej nie uzgodnimy i możemy zatrzymać się na niższej wysokości.

pas	1	pas	1	
1			pas	?

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

PAS = wchodzi w rachubę już z 3.

1BA(!) = 4/5, w zasadzie 3, F1

{slide= ...}

2 / = 18/19 PC i 4+licytowana obok 4.

2 = 3/4 na 18/19 PC, nie wyklucza 5.

2 = 4 i 3, INV

2 = 5 na 18/19 PC, bez 3

{/slide}

2 / = 5+kolor, słabe, *sign-off*

2 (!) => - 3/4 i siła 5/6 PC, INV

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

{slide= ...}

Odpowiadający nie ma♠♠ (nie zalicytował 1BA), ale najwyraźniej nie mógł sPASować

2♠ = 5.♠ na 18/19 PC,

2BA = 4.♠ na 18/19 PC

3♠/♠! = 5.♠ i 4.♠ na 21/22 PC - licytowana krótkość

3♠ = 5.♠ i 4.♠ na 21/22 PC - 4-5-2-2

3♠ = b.słabe, *sign-off*

3BA! = "zagrajmy 4♠", GF

4♠ = *sign-off*

{/slide}

2♠! = > BA z siłą 9+PC, warianty /3/ i /4/

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

{slide= ...}

2BA = 12(13) PC, NF

3 $\square$ (!) = 14(13) PC do koloru partnera, INV

3 $\square$! = 15-17 PC krótkość $\square$

3 $\square$! = 18/19 PC pytanie o fit $\square$

3 $\square$! = brak 3-fitu $\square$

3BA = 3-fit $\square$

3 $\square$! = 15-17 PC krótkość $\square$

3BA(!) = 15-17 PC krótkość $\square$

{/slide}

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

* * * * *

Po rebidzie 1BA wiemy, że u Otwierającego nie ma 4. starszych. Możliwe są ręce z 5. młodszą. Siła jest określona w miarę precyzyjnie na 18/19(20) PC.

Dalsza licytacja przypomina licytację po otwarciu 1BA, tyle tylko, że bezcelowe staje się pytanie o 4. starsze.

Odzywkę 2 $\heartsuit$! wykorzystujemy więc dla wskazania rąk na min 4-4 w kolorach starszych. Da to Otwierającemu pewien pogląd o ręce partnera, przydatny do kontraktów w BA, a w szczególności umożliwi grę na 7 atutach w starszy.

1 $\heartsuit$
pas
1 $\heartsuit$ $\heartsuit$! $\heartsuit$
pas

1BA pas
 $\heartsuit$ $\heartsuit$ $\heartsuit$?

PAS = wchodzi w rachubę

2 $\heartsuit$! = 4+ $\heartsuit$ i 4+ $\heartsuit$, do 6 PC

2 $\heartsuit$ / $\heartsuit$ (!) = licytowana 3. do koloru

2 $\heartsuit$ / $\heartsuit$! = > 5+ $\heartsuit$ / $\heartsuit$, słabe (jak po otwarciu 1BA)

2 $\heartsuit$! = > $\heartsuit$ słabe lub inwit do 3BA na 5/6 PC jw)

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

2BA! = > ♠, słabe lub inwit do 3BA na 5/6 PC (jw)

3♠/♥ = licytowany kolor 5+ na 9-11 PC

3♠/♥! = *cue-bid* na 12/13 PC, bez 4. starszych

3BA = 7/8 PC, *sign-off*

4♠/♥ = 4. licytowana na 14-16 PC

{slide= *w zasadzie jesteśmy już w szlemiku, tylko w jakim?*}

4♠ (po 4♥) = 4+kolor

4♠! = 5.♠ - "masz partnerze fit?"

4♠ (!) = "partnerze, mam 4.♠ i brak 4. w Twoim kolorze"

4BA! = "co do zasady mam fit, możemy zagrać szlemika, powiedz tylko ile masz wartości?" - ***Blackwood***

każde późniejsze zalicytowanie koloru młodszego zgłoszonego przez partnera lub BA jest sign-off

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

{/slide}

* * * * *

Rebid 2 $\heartsuit$ oznacza rękę 15-17 PC, zasadniczo z 5+ $\heartsuit$ w składzie nie nadającym się na otwarcie 1BA, czyli w niezrównoważonym.

Jedyny wyjątek może stanowić ręka 4-4-1-4, z którą jednak nierzadko (być może) zaryzykujemy otwarcie 1BA.

1 $\heartsuit$		
pas		
1	$\heartsuit$	! $\heartsuit$
pas		
2 $\heartsuit$	pas	?

PAS = dość oczywiste

2 $\heartsuit$! = > $\heartsuit$, *sign-off*

2 $\heartsuit$! = > $\heartsuit$, *sign-off*

2 $\heartsuit$! = > 7/8 PC

2BA = > z fitem, INV

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3♣ = blok, *sign-off*

* * * * *

Rebid 2♠! - jako sztuczny forsing - nie należy raczej do najwygodniejszych narzędzi, jeżeli nie mamy uzgodnionego koloru do gry (tu wyrazy uznania zasłużonej Odwrotce).

Powtórne odpowiedzi 2♣/♦ - jako negat ze strony słabego partnera albo jako wskazujące potencjalny fit - łatwo mogą zająć kolor do gry i na dziadku wyłożymy przeciwnikom nieomal wszystkie swoje walory. Dlatego proponuję przypisać tej odzywce w miarę precyzyjne znaczenie: 21/22 PC bez 5. starszej, ale z możliwą 4.♣ (bez 4.♦).

Naszym celem jest tak ustawić licytację, aby kontrakt ostateczny był rozgrywany z silnej ręki Otwierającego, co często może to decydować o ilości wziętych lew.

	1♣		pas		
1		♦		!♦♦	
pas					
	2		♦	!♦	pas
?					

2♠! = > 4+♣, do 6 PC

{slide= ...}

2♣ (!) = 3.♣ do koloru

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

PAS = "nie mam nic poza paroma blotkami"

2BA! = 5+ i wywołanie na nieznaną krótkość (*znamy wywołanie kombinowane, prawda? No właśnie...*)

3! = pytanie o krótkość

3 / / (!) = jakieś wartości, ręka nie minimalna, INV

2BA = krótkość i brak własnego 5+koloru (praktycznie tylko 2-3-4-4)

3 / / = krótkość i licytowany 5+kolor

3! = "jeśli nie chcesz zagrać w to zagrajmy 3BA", GF

3 = dobry fit 4.

{/slide}

2! = > 2BA, wszystkie warianty negatu, z wyjątkiem słabego z 4+ (omówionego wyżej) oraz zawartych w następnych punktach, ogólnie biorąc:

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

1/ 0-4 PC bez koloru 5+ albo

2/ 5-8 PC bez 4. starszej

3/ silniejsze warianty, tj. 9-11 PC z 5+ młodszą lub

4/ 12-16 PC w składzie bezatutowym (zdecydowanie najrzadziej)

{slide=...}

2BA! = automat, NF

PAS = "naprawdę nie mam nic"

3♠/♠ = 9-11 PC na licytowanym

3♠/♠! = *cuebid* na 12/13 PC, bez 4. starszych

3BA = 5-8 PC, *sign-off*

4♠/♠ = 4. licytowana na 14-16 PC

- *trudno, żebyśmy nie zagrali szlema, ale jeszcze można spróbować... np.*

po 4♠ Odpowiadającego

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

4□ = "nie mam 4.□, ale mam swój kolor □"

4□! = "też mam 4.□, powiedz ile masz wartości?" - **Blackwood**

4□ (!) = "nie mam 4.□, ani 4.□", w zasadzie tylko 4-3-3-3

po 4□ Odpowiadającego

4□! = "nie mam 4.□, ale mam 4.□ "

4□ (!) = "nie mam 4.□, ani 4.□", w zasadzie tylko 4-3-3-3

4BA! = "też mam 4.□, powiedz ile masz wartości?" - **Blackwood**

3□/□ = 6+ na licytowanym, w zasadzie nic poza tym, ale przynajmniej 5 powinniśmy raczej zagrać...

{/slide}

2BA! = > bardzo słaba 5. rmlodsza albo 5+□ na 5/6 PC

{slide=...}

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3□ (!) = do koloru - "PASuj albo popraw"

PAS = "mam □ "

3□ = "mam □ ", *sign-off*

3□ ! = 5+□ na 5/6 PC - "partnerze, zalicytuj 4□ albo 3BA", czyli GF

{/slide}

3□ ! = 4+□ i 5+□ siła 0-6 PC

{slide=...}

3□ ! =" nie mam preferencji i do tego kiepski wybór (3-2 w starszych), może powiesz coś więcej..?"

3□ /□ ! = nadwyżki długości odwrotnie albo 3□ w przypadku ich braku (3□ nie wyklucza 5.□)

3□ = 2/3-fit □

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3 $\heartsuit$ = 3/4-fit $\heartsuit$

3BA = "wolę zagrać ten kontrakt", *sign-off*

{/slide}

3 $\heartsuit$! = > 5+ $\heartsuit$, do 4 PC

3 $\heartsuit$ / $\heartsuit$! = *cue-bid* krótkościowy, dwukolorówka młodsza, właściwym kontraktem może być 5 w młodszy

* * * * *

Rebidy 2 $\heartsuit$ / $\heartsuit$ rezerwujemy dla rąk z licytowanym longerem 5+ o większej sile (21/22 PC, ale jeszcze nie GF) lub o lepszym składzie (6+kolor już od 18+PC).

Nie licytujemy tak z 5+ $\heartsuit$ i 4. $\heartsuit$ - na to przeznaczyliśmy rebid 1 $\heartsuit$. Dlaczego? Chodzi m.in. o to, żeby partner nie zajął koloru $\heartsuit$ - a miał możliwość zalicytowania transferu na 2BA.

Z kolorami młodszymi nie szukamy u partnera fitu.

1 $\heartsuit$

pas

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

1 □ ! □ □
pas

2 □ /□ pas
?

PAS = prawie nic

2□! (po 2□) = > 2BA, 0-4 PC

2BA! = brak fitu, 5+młodszy, słabe albo GF z 5+ w drugim starszym

{slide= ...}

3□ (!) = do koloru

PAS = mam □

3□ = mam □, *sign-off*

3□/□ (kolor partnera!) = brak fitu i 5. w drugim starszym, GF

{/slide}

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3 $\square$ / $\square$ = 5+ w licytowanym kolorze, brak wartości w drugim młodszym, inwit do 3BA

3 $\square$ (niezależnie od koloru rebidu!) = > inwit z fitem w kolorze partnera

3 $\square$! = > 3BA, 7/8 PC lub 9-11 PC na młodszym albo wariant 12-16 PC bez fitu $\square$ (licytujemy wyżej)

{slide= ...}

3BA= relay, NF

PAS = brak dobrego fitu, 7/8 PC

4 $\square$ / $\square$ = 5+kolor na 9-11 PC

4 $\square$ / $\square$ (uzgodnienie) = 3-fit na 12/13 PC

4 $\square$ / $\square$ (drugi starszy! = 12/13 bez 3-fitu

4BA! = 14-16 PC nie ma znaczenia czy z fitem czy nie, jesteśmy w szlemie

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

{/slide}

3BA! = uzgadnia kolor partnera, bez nadwyżek, GF do 4

4♠/♠/♠/♠ != *cue-bid* krótkościowy z dobrym fitem ♠, 8-11 PC

4♠/♠ (!) = uzgadnia kolor partnera, bez nadwyżek 5-8 PC, *sign-off*

* * * * *

2BA licytujemy ze wszystkimi rękami, które zasadniczo zapewniają dograną. Naszym zadaniem jest ustalenie w jaki kolor gramy i czy nie ma szans na grę szlem(ik)ową.

Licytacja ukierunkowana jest na pokazanie fitów w kolorach starszych.

Fity pokazujemy odwrotnie, tj. licytując drugi kolor starszy.

1♠		
pas		
1	♠	!
pas		
2BA	pas	
♠♠♠ ?		

3♠ (!) = inne niż dalej wymienione składy: kolory młodsze (max 2-2 w starszych) albo 5 starsza, 0-8 PC

{slide= ...}

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

3♠! = relay

3♠/♠! = 5+ w drugim starszym (odwrotnie)

3BA! = skład niezrównoważony (min. 5-4) na obu młodszych

4♠/♠ = licytowany 5+kolor

{/slide}

3♠! = dowolna 4. starsza

{slide= ...}

3♠/♠ = Otwierający pokazuje 4. naturalnie (*to on ma rozgrywać*)

3BA(!) = 4. w drugim starszym kolorze

4♠/♠ (!) = 4-fit (oczywiście do 6 PC) i wartości w licytowanym kolorze

4♠/♠ = słabe uzgodnienie, *sign-off*

{/slide}

3 $\square$ / $\square$! = max. 2. w licytowanym kolorze, dokładnie 3. w drugim starszym, możliwa 5. młodsza, 0-8 PC

3BA(!) = 3-3 w starszych

4 $\square$ / $\square$ = licytowany kolor 5+ na 9-11 PC

4 $\square$ / $\square$! = 2. w licytowanym kolorze, dokładnie 3. w drugim starszym, czyli (2-3)-4-4, na 12-16 PC

4BA(!) = 3-3 w starszych, siła j.w.

* * * * *

Na zakończenie przykład, który obrazuje, jak trudno ułożyć system gotowy na wszystkie możliwe przypadki.

{xtypo_feed} [Przykład](#) - 6 maja 2012 - **a co z 5-5?**

Z takim układem radził sobie chyba najlepiej Acol, ale - w światowym gronie na BBO - otwierano również 1 $\square$.

46% nie było w sumie najgorszym wynikiem.{/xtypo_feed}

Forsing po negacie

Wpisany przez januus

piątek, 13 kwietnia 2012 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 12 marca 2018 19:15

{jcomments on}