

*Długo nie było relacji z naszych pojedynek, co wynikało z mojego zaangażowania w życie pozabrydżowe. Teraz musiałem zwolnić, jak większość z nas. Co do przebiegu samego meczu, to niestety, nie dostarczył najlepszego materiału do przedstawiania go publicznie. Trudno, potraktujmy to jako lekcję, czego nie powinno się robić.*

\* \* \* \* \*

### Rozdanie 1 - 3 imp

Na 1 stole - Dla mnie dość dyskusyjny wybór W.

Na 2 stole - Nieudana, choć uzasadniona chyba próba.

### Rozdanie 2 - 6 imp

Na 1 stole - Jakoś zupełnie nie możemy się zgrać...

Na 2 stole - E wolał zmilczeć niż ryzykować wepnichnięcie NS w końcowkę.

**Rozdanie 3** - remis

[Na 1 stole](#) - Prosta końcówka

[Na 2 stole](#) - jw

**Rozdanie 4** - remis

Na 1 stole - Też nieskomplikowane

[Na 2 stole](#) - jw

**Rozdanie 5** - 13 imp

Wpisany przez januus

piątek, 20 marca 2020 00:00 - Poprawiony piątek, 20 marca 2020 15:18

---

Na 1 stole - Nie wiem, co W miał na myśli. Niestety, zbyt często obserwuję kontrowanie przy silnym, a co gorsze liczebnym, kolorze własnym. Przecież nie można liczyć, że te walory będą źródłem lew w defensywie.

Na 2 stole - I znów motyw zaniechania (N ma na 4+) z powodu sporego ryzyka wepnienia przeciwnika w końcówkę. Ale tym razem S ma wyjątkowo dobre walory do gry defensywnej.

**Rozdanie 6** - 14 imp

Na 1 stole - W gra jak w kasynie. Tutaj przegrywa nie tylko sam, przegrywa cała drużyna.

Na 2 stole - Ten sam kontrakt, ale bez wyrażonych emocji.

**Rozdanie 7** - 6 imp

Na 1 stole - Prosta częściovka.

[Na 2 stole](#) - Czujne zachowanie E.

**Rozdanie 8** -    6 imp

[Na 1 stole](#) - Obrona wydaje się tania.

Na 2 stole - NS nie doszli dokońówkii.

**Rozdanie 9** -    6 imp

[Na 1 stole](#) - Bez napinania się.

[Na 2 stole](#) - I tutaj S wybrał blok. Po tym trudniej dojść do końcówki.

**Rozdanie 10** - 0 0 0 remis

Na 1 stole - S otworzył bardzo słabo. Ale skończyło się szczęśliwie.

Na 2 stole - Skuteczny blok S. Trzeba było zgadywać.

**Rozdanie 11** - 0 0 11 imp

Na 1 stole - Dość oczywista końcówka.

Na 2 stole - S ładnie poprowadził licytację.

**Rozdanie 12** - 0 0 11 imp

Na 1 stole - Kontrą nie uda się sprzedać 5.□

Na 2 stole - Po tym otwarciu było łatwiej, ale też trzeba przyznać, że końcówka jest dość ryzykowna.

**Rozdanie 13** - □ 1□ imp

Na 1 stole - Prosta końcówka.

Na 2 stole - jw

**Rozdanie 14** - □ □ □ 3 imp

Na 1 stole - W dużo nie ma, ale o to chodzi, gdy łatwo rozpoznać obronę przeciwników.

Na 2 stole -

**Rozdanie 15** - 0 0 *remis*

[Na 1 stole](#) - Prosta końcówka.

[Na 2 stole](#) - jw

**Rozdanie 16** - 0 0 *remis*

[Na 1 stole](#) - Szlemik na zakończnie.

[Na 2 stole](#) - jw

\* \* \* \* \*

84 imp. Dużo za dużo.

Wpisany przez januus

piątek, 20 marca 2020 00:00 - Poprawiony piątek, 20 marca 2020 15:18

---

\* \* \* \*

[Wszystkie rozdania](#)

{jcomments on}

[https://www.bridgebase.com/tools/handviewer.html?bbo=y&lin=pn%7C61jacek%2Cjanuus%2Cbeja4%2Cand\\_rzej%7Cst%7C%7Cmd%7C1S247JKH235D6KAC8Q%2CS89QH78JQDTQC5679%2CS36TAH469AD25CJKA%2C%7Crh%7C%7Cah%7CBoard%207%7Csv%7Cb%7Cmb%7C1S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C2C%7Can%7Cgf%20lub%20trefle%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C2S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4C%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4D%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4H%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7Cp%7Cpc%7CC%7Cpc%7CCA%7Cpc%7CC4%7Cpc%7CC8%7Cpc%7CS3%7Cpc%7CS5%7Cpc%7CSK%7Cpc%7CS9%7Cpc%7CS2%7Cpc%7CS8%7Cpc%7CST%7Cpc%7CD9%7Cpc%7CSA%7Cpc%7CD3%7Cpc%7CS4%7Cpc%7CSQ%7Cpc%7CCK%7Cpc%7CC2%7Cpc%7CCQ%7Cpc%7CC6%7Cpc%7CCJ%7Cpc%7CC3%7Cpc%7CH5%7Cpc%7CC5%7Cpc%7CD5%7Cpc%7CD7%7Cmc%7C12%7C](https://www.bridgebase.com/tools/handviewer.html?bbo=y&lin=pn%7C61jacek%2Cjanuus%2Cbeja4%2Cand_rzej%7Cst%7C%7Cmd%7C1S247JKH235D6KAC8Q%2CS89QH78JQDTQC5679%2CS36TAH469AD25CJKA%2C%7Crh%7C%7Cah%7CBoard%207%7Csv%7Cb%7Cmb%7C1S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C2C%7Can%7Cgf%20lub%20trefle%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C2S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4C%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4D%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4H%7Cmb%7Cp%7Cmb%7C4S%7Cmb%7Cp%7Cmb%7Cp%7Cpc%7CC%7Cpc%7CCA%7Cpc%7CC4%7Cpc%7CC8%7Cpc%7CS3%7Cpc%7CS5%7Cpc%7CSK%7Cpc%7CS9%7Cpc%7CS2%7Cpc%7CS8%7Cpc%7CST%7Cpc%7CD9%7Cpc%7CSA%7Cpc%7CD3%7Cpc%7CS4%7Cpc%7CSQ%7Cpc%7CCK%7Cpc%7CC2%7Cpc%7CCQ%7Cpc%7CC6%7Cpc%7CCJ%7Cpc%7CC3%7Cpc%7CH5%7Cpc%7CC5%7Cpc%7CD5%7Cpc%7CD7%7Cmc%7C12%7C)