

Godzina 21 w środę - stała pora naszych spotkań. Stały skład znów nie zawiódł, chociaż warunki niektórzy mieli wczasowe.

\* \* \* \* \*

**Rozdanie 1** - Kontrakt firmowy grany z dobrej ręki. Wyjaśnię, że 2□ to konwencja Niby-Acol, której opis znajdziecie na tych stronach.

Powiecie, że idzie 6□ ? To prawda, ale nikt rozsądny tego nie zaliczytuje.

**Na drugim stole** - bardzo waleczna obrona.

**Rozdanie 2** - Poprawna końcówka na NS.

**Na drugim stole** - ten sam kontrakt.

**Rozdanie 3** - Nieco demoralizujące dla początkujących.

**Na drugim stole** - Multi w podobnej akcji, ale N nie próbuje znaleźć końcówki. Za to druga strona - być może zachęcona bierną postawą N - gra dobre 3BA. 10 imp.

**Rozdanie 4** - Proste.

**Na drugim stole** - bardzo ofensywna postawa N, ale kontrakt trafiony - ten sam.

**Rozdanie 5** - Obrona nie otworzyła trefli, niestety.

**Na drugim stole** - niezbyt poprawne (moim zdaniem) 2□ i w konsekwencji 4 imp zmieniło właściciela.

**Rozdanie 6** - Licytacja W trochę zaskakuje. Kontra na jego pozycji z reguły oznacza 4., a 1BA brak tego koloru.

Na drugim stole - W licytuje zgodnie z tym co piszę wyżej. Dobry kontrakt.

**Rozdanie 7** - Niezły kontrakt, ale paskudny podział trefli. W sumie udało się, że bez kontry.

Na drugim stole - agresywne, ale sensowne 4., tyle że nie szło w tym rozdaniu. 7 imp.

**Rozdanie 8** - Ja z ręką E zaliczywałbym 2. i w następnym okrążeniu prawdopodobnie ponownie ten kolor (NF).

Na drugim stole - pierwsze okrążenie podobnie, ale już w drugim próba uzgodnienia kierów (rebid 2. ! Otwierającego). Czyżby 2. oznaczało 5.? A może 5.? Tak, czy inaczej - swoje. Chociaż, gdyby N wyrzucił. zamiast

.

4 to W prawdopodobnie nie wzięłyby przebitki na. 7...

**Rozdanie 9** - Może dziwić PAS na 4., ale z pozycji N zachodzi poważna obawa, że po kontrze WE odejdą w 4. . No cóż, jak widać, nie szło.

Na drugim stole - NS gra bezpieczne 3. Tak jak leżą karty, może iść na NS 3BA, chyba, że WE trafią dobrze wisty (najpierw. , potem. ).

**Rozdanie 10** - Warunki dyktuje WE.

Na drugim stole - piękne piki, ale czy nie za słabe na przeskok?.

**Rozdanie 11** - Dowiadujemy się, że WE nie grają tak modną ostatnio preferencją kolorów starszych. Ja też wolę ten wariant.

Na drugim stole - zaskakująco mocne otwarcie 1BA. Powyżej 3BA niczego już nie rozumiem z licytacji W. 11 imp.

**Rozdanie 12** - Bezproblemowe

Na drugim stole - identycznie.

**Rozdanie 13** - Potężna ręka N, ale licytuje do 0-4 PC tylko, więc 3BA nie jest i tak pewne. Na szczęście S trochę "przyścianał" i trzymał piki.

**Na drugim stole** - odważna licytacja szlemika. Poparta lekką pomocą przeciwnika (nawet trudno E winić za wist) daje znakomity efekt. 12 imp.

**Rozdanie 14** - Szybka licytacja, ale...

**Na drugim stole** - .... testowanie szlemika. Ładne trefle E to duża zachęta. Ponieważ E jest po PAsie, więc 4BA dobrze wskazuje górny pułap możliwości jego ręki. Duże nadwyżki W uzasadniają przyjęcie inwitu. 11 imp.

**Rozdanie 15** - ...

**Na drugim stole** - ... czyli to samo, z grubsza :)

**Rozdanie 16** - Ciekawa koncepcja S który zdecydował się ukryć aż tak silną rękę - za to po każdej odpowiedzi partnera zaliczytuje pewnie końcówkę.

**Na drugim stole** - bardziej naukowo, ale efekt przecież ten sam.

\* \* \* \* \*

{jcomments on}