

Ten pojedynek zapisze się w historii naszych rozgrywek jako wyjątkowo wyrównany - w swoim rodzaju. Aż 11. remisów i tylko 2. grube zapisy. Tyle, że na jedną stronę. "Prawie wyrównany" będzie więc lepszym określeniem.

* * * * *

Rozdanie 1 - [] [] [] remis

[Na 1 stole](#) - Piękne 1BA to wstęp do prostej licytacji. 4 [] +1

[Na 2 stole](#) - Tutaj WE musieli sporo się napracować. 5 [] =

Rozdanie 2 - [] [] [] remis

[Na 1 stole](#) - Dość odważnie wszyscy policytowali. Obrona nie popisała się. 3BA-1

[Na 2 stole](#) - Bardziej typowo. 1BA-1

Rozdanie 3 - ♠ ♠ 3♠ *imp*

[Na 1 stole](#) - W widne kontrakt jest optymalny. Rozgrywającemu zabrakło jednak olśnienia. 5♠ - 1. Może bezpieczniej jest obłożyć 4♠ za 300 lub 500?

[Na 2 stole](#) - Też wysoko. 3BA-2

Rozdanie 4 - ♠ ♠ *remis*

[Na 1 stole](#) - Prosta licytacja. Wist w ♠ byłby bardziej kłopotliwy. 4♠ =

[Na 2 stole](#) - 3♠ to inwit z fitem. Wiele par tak gra. Ostatecznie wyszło to samo, co na sąsiednim stole. 4♠ =

Rozdanie 5 - [] [] [] [] *imp*

[Na 1 stole](#) - Dobrze (dla mojej strony), że wejście E trafiło do tak solidnej ręki W. 3BA+1

[Na 2 stole](#) - Trochę silne to 1BA. Czy pierwszy raz chyba widzę dwuwariantową opowiedź 2BA? 3BA+1

Rozdanie 6 - [] [] [] *remis*

[Na 1 stole](#) - Proste. 6 [] +1

[Na 2 stole](#) - Ta licytacja nie jest już taka prosta. 6 [] +1

Rozdanie 7 - [] [] 4 [] *imp*

[Na 1 stole](#) - Trochę ryzykowna obrona. 4♠ x-2

[Na 2 stole](#) - Założenia chyba zabiły w N chęć obrony. 4♠ +1

Rozdanie 8 -♠♠♠♠ 14♠ *imp*

[Na 1 stole](#) - 3♠ znaczyło przyzwoitą rękę (do 14 PC) na 5+♠ i 5+♠. Coś chyba zawiodło w kalkulacji E. S dał mu jeszcze szansę kontrując (nie zawsze warto uprzedzać o złych rozkładach). 6♠ -1

[Na 2 stole](#) - Moim zdaniem, licytacja na tym stole nie była bardziej informacyjna niż na pierwszym. Może więc mój partner przekona się wreszcie do rozszerzonego otwarcia 2♠. 6BA=

Rozdanie 9 -♠♠♠♠ 5♠ *imp*

[Na 1 stole](#) - Strasznie się męczyłem. A wystarczyło w pierwszej lewie pobić asem ♠ i dalej

Mecz 04-03-2015

Wpisany przez januus

wtorek, 03 marca 2015 23:00 - Poprawiony środa, 04 marca 2015 22:49

wyrabiać ten kolor. 1BA-1

[Na 2 stole](#) - Tutaj E wcale nie miał łatwiej niż W na drugim stole. A jednak poradził sobie. 2□ =

Rozdanie 10 -□□□ 12 *imp*

[Na 1 stole](#) - Dzielny kontrakt i jeszcze dzielniejszy wist. 3BA-1

[Na 2 stole](#) - Czy coś nawaliło w ilościówkach NS? Wypuszczone 3BA-1

Rozdanie 11 -□□□ □ *remis*

[Na 1 stole](#) - Co za układy! 4□ +3

[Na 2 stole](#) - To samo.

Mecz 04-03-2015

Wpisany przez januus

wtorek, 03 marca 2015 23:00 - Poprawiony środa, 04 marca 2015 22:49

Rozdanie 12 - ♠ ♠ ♠ remis

[Na 1 stole](#) - Poza dwuznaczną odpowiedzią 2♠ to nic specjalnego. 2♠ =

[Na 2 stole](#) - Też proste. 3♠ =

Rozdanie 13 - ♠ ♠ remis

[Na 1 stole](#) - Ręka E kwalifikuje się do rebidu 4♠ (min.). 3BA przeznaczamy na 14/15 bez krótkości. 4♠ +1

[Na 2 stole](#) - Nie sposób tego zepsuć. 4♠ +1

Mecz 04-03-2015

Wpisany przez januus

wtorek, 03 marca 2015 23:00 - Poprawiony środa, 04 marca 2015 22:49

Rozdanie 14 - ♠ ♠ remis

[Na 1 stole](#) - Chciałoby się znów podziwiać Piękne 1BA w akcji, ale ostateczny kontrakt nie miał szans powodzenia. 4♠ -2

[Na 2 stole](#) - To samo.

Rozdanie 15 - ♠ 1 imp

[Na 1 stole](#) - E - wbrew swoim wątpliwościom - dobrze licytował. W może mieć na tą licytację 3. ♠ i 4.♠ w sile 12-14 PC.

[Na 2 stole](#) - E miał chyba obawy, aby pokazać słabiutkie ♠. Stało więc 1BA=

Rozdanie 16 - ♠ ♠ imp

[Na 1 stole](#) - 2♠ to "oczywiście" silne ♠ lub słabsze (a nawet bardzo słabe) ♠. 4♠ +2

Mecz 04-03-2015

Wpisany przez januus

wtorek, 03 marca 2015 23:00 - Poprawiony środa, 04 marca 2015 22:49

[Na 2 stole](#) - Chyba typowe. 4 +1

* * * * *

Obrót tylko 40 imp. Złożyło się na to aż 11 remisów (0/1 imp) i tylko dwa duże wyniki (12 i 14 imp), które też zdecydowały o wyniku spotkania.

{jcomments on}