

Sporo błędów, a niektóre dość poważne. Teraz tydzień na przemyślenia, jak ich unikać. Kto lepiej odrobi lekcje?

* * * * *

Rozdanie 1 - ♠♠♠ remis

[Na 1 stole](#) - Ostro zaczęliśmy. Jako W musiałem naprawdę bardzo się powstrzymać, żeby nie powiedzieć 6♠. Z silniejszą ręką na E proponowałbym przejść przez kontrę. Tak też sobie to wytłumaczyłem. 5♠ =

[Na 2 stole](#) - N zmilczał, a S walczył samotnie. Wyszło to samo.

Rozdanie 2 - ♠♠♠♠ remis

[Na 1 stole](#) - Nic specjalnego, na ochłonięcie. 1BA

Na 2 stole - To samo.

Rozdanie 3 - ♠♠♠♠ 13♠ *imp*

[Na 1 stole](#) - Duży błąd W. Widać, że partner jest słaby, a wartości w ♠ nie odgrywają większej roli (można powiedzieć, że to "puste aktywa"). Zimna kalkulacja przede wszystkim, a chęci później. 6 ♠ -1

[Na 2 stole](#) - Tutaj E lepiej ocenił kartę. 5♠

Rozdanie 4 - ♠ ♠ *remis*

[Na 1 stole](#) - Chcielibyście zagrać 4♠ na WE? Po wiście 2x♠ też? Więc nie żałujcie końcówki w ♠. 4 ♠ -1

[Na 2 stole](#) - To samo. 4♠ -2

Rozdanie 5 - $\square\square\square$ 1 imp

[Na 1 stole](#) - Klasyka (od pewnego już czasu). $2\square + 1$

[Na 2 stole](#) - Trochę za dużo lew wziął rozgrywający. Ale co tam. $1\square + 3$

Rozdanie 6 - $\square\square\square\square$ 4 imp

[Na 1 stole](#) - Założenia są niekorzystne, E dał PAS. Czy zatem W może skontrolować z byle czym? Na pewno nie i na pewno nie kontruje na obkład. Dlatego PAS od W to ucieczka w las. Wystarczy powiedzieć po prostu 2 $\square$. Jak się jednak okaże, nie wyszło tak źle. Ale W turnieju byłoby gorzej. $2\square \times + 1$

[Na 2 stole](#) - Całkiem ładnie. $4\square =$

Rozdanie 7 - $\square\square$ 5 imp

[Na 1 stole](#) - Poza tym, że atu rozłożyło się nie po myśli rozgrywającego, to nic specjalnego.

2

□

-1

[Na 2 stole](#) - 1BA-1

Rozdanie 8 - □□□□□ 2□ *imp*

[Na 1 stole](#) - Miło mi się rozgrywało. 1BA+2

[Na 2 stole](#) - Tylko 1BA=

Rozdanie 9 - □ □□□ 10□ *imp*

[Na 1 stole](#) - Niestety, wist okazał się nie najszcześniejszy. 3BA+1

[Na 2 stole](#) - Tutej W otrzymał sygnał od S : "trzymam "; nie był więc taki skory nawijać się na wiście. 3BA-1

Rozdanie 10 - 10 imp

[Na 1 stole](#) - Trochę szkoda, że obrona to odpuściła. 4 +1

[Na 2 stole](#) - Siła rąk dwukolorowych. Ale niewykorzystana przez NS. 3 +3

Rozdanie 11 - 10 imp

[Na 1 stole](#) - Jako W powinienem powiedzieć na kontrę 5, bo to za ładna ręka na 4 (spójrzj na kontekst tej kontry!). 5 x-3

[Na 2 stole](#) - Otwarcie na tyle niskie (a za niskie), że W zdołał wejść do licytacji. Po tym nie mogło skończyć się niżej szlemika. Inna rzecz, że taki pewny wcale nie jest. Ale zawsze liczy się sukces. 6 =

Rozdanie 12 - ♠♠ 1♠ *imp*

[Na 1 stole](#) - Nic specjalnego. 3♠ -2

[Na 2 stole](#) - Inaczej, ale to nie maksy, nie gra więc większej roli. 2♠ +1

Rozdanie 13 - ♠ ♠ *remis*

[Na 1 stole](#) - Wist rozwiązał sprawę. 4♠ =

[Na 2 stole](#) - Aktywność N na pewno zasługuje na uwagę. 4♠ =

Rozdanie 14 - 3 imp

[Na 1 stole](#) - Proste w systemie PRESER, inni zaczną od 1BA i na tym skończą. 2 =

[Na 2 stole](#) - Wyjątkowo dużo lew nabrał rozgrywający. 1BA+4

Rozdanie 15 - remis

[Na 1 stole](#) - Jako W powinienem otworzyć 2 (dopuszcza 6-4 w starszych). Ale też po 4 E powinien dać sobie spokój. Ostatecznie, rozgrywający szczęśliwie zrealizował zapowiedziany kontrakt. 5 =

[Na 2 stole](#) - Już jakiś czas nie widziałem w akcji 2 na starszych. Ale nadal działa. 4 +1

Rozdanie 16 - imp

[Na 1 stole](#) - S zdecydowanie za ostro. Nawet 16 PC, ale tak równy skład to nic nadzwyczajnego. A siłę partnera łatwo przecież sprawdzić na niższej wysokości.

-1

[Na 2 stole](#) - Tutaj S wybrał lepszą drogę (spokojne 2 $\square$), na początek. 3 $\square$ nie obiecuje jednak wiele, tak naprawdę podtrzymuje tylko licytację. Dodatkowy, niepokojący sygnał dało 4 $\square$

, wieszcząc oddanie na 100% lewy w $\square$. Pytanie więc, czy w ogóle wchodzić w Blackwooda? Decyzja aby pójść wyżej, w 5BA, była już całkowicie zbędna, bo trzeba powiedzieć po prostu 6 $\square$. Na 7 $\square$ całkiem odpadam. 7 $\square$ x-3

PS. Polecam dwa swoje teksty pt. "[Bezpieczne podniesienie](#)" i "[Ostatnie 2BA](#)". Być może pomogą rozwiązać podobne problemy w przyszłości.

* * * * *

Niby nie tak znów dużo, bo 71 impów, ale ogromna większość na jedną stronę. W tym aż 5.grubasów. To był po prostu *knock-out*.

{comments on}