

Uzupełniamy Multi

Wpisany przez januus

czwartek, 15 września 2016 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 25 grudnia 2017 18:33

Po otwarciu partnera 2 $\heartsuit$ - Multi możemy stanąć przed szansą zagrania gry premiowej. Jeśli myślimy o grze kolorowej, to bardzo dużą wagę może odegrać informacja o krótkości w ręce Otwierającego.

* * * * *

W schemacie licytacji, który omawiałem w odrębnym artykule (" [Otwarcie 2 karo](#) "), nie było mechanizmu pozwalającego na przekazanie dokładniejszych informacji o posiadaniu przez Otwierającego krótkości lub jej braku. Poniżej przedstawiam propozycję, która znakomicie wpisuje się tamten schemat.

(pas)	2	$\heartsuit$
pas		
2BA!		
pas	?	

3 $\heartsuit$! = maksimum otwarcia,

{slide= ...}

3 $\heartsuit$! = pytanie o kolor longera z prośbą o pokazanie koloru „odwrotnie”, GF

- jeśli nie możemy przesądzić końcówki, licytujemy warunkowe 3 $\heartsuit$ / $\heartsuit$

3 $\heartsuit$! = 6. $\heartsuit$

3 $\heartsuit$ (!) = pytanie o krótkość, mamy uzgodnione $\heartsuit$, GF *Uwaga!*

Uzupełniamy Multi

Wpisany przez januus

czwartek, 15 września 2016 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 25 grudnia 2017 18:33

3BA(!) = brak krótkości *Uwaga!*

4♠/♥/♦! = licytowana krótkość *Uwaga!*

3♠! = 6.♠ z krótkością ♠ *Uwaga!*

3BA! = 6.♠ bez krótkości *Uwaga!*

4♠/♥! = 6.♠ z krótkością w licytowanym *Uwaga!*

3♠(!) = "pasuj z ♠, licytuj z ♠", NF

- tak licytujemy także z rękami słabymi, z którymi chcieliśmy przedstawić fałszywy obraz naszej ręki

3♠(!) = "pasuj z ♠, licytuj z ♠", NF

{/slide}

3♠! = dół otwarcia na ♠; po tej odzywce 3♠ Odpowiadającego jest do PASa.

3♠! = dół otwarcia na ♠; po tej odzywce 3♠ Odpowiadającego jest do PASa

* * * * *

Jak widzimy, szczegółowe odpowiedzi informujące o składzie w bocznych kolorach zostały wmontowane w wariant silny - rebid 3 $\heartsuit$.

Po tej odpowiedzi zainteresowany szlemikiem partner pyta przez 3 $\heartsuit$ (na razie nic nowego).

Dalej wprowadzamy zmiany polegające na tym, że Otwierający pokazuje skład:

- bezpośrednio - w przypadku longera $\heartsuit$ - licytując kolor krótkości 3 $\heartsuit$ /4 $\heartsuit$ / $\heartsuit$, a w przypadku jego braku 3BA;
- przechodząc przez znane nam sztuczne 3 $\heartsuit$ (wskazujące 6 $\heartsuit$) i uzgadniające $\heartsuit$ pytanie o skład 3 $\heartsuit$ (nowość) - licytuje kolor krótkości bezpośrednio 4 $\heartsuit$ /

$\heartsuit$

/

$\heartsuit$

, a w przypadku jego braku 3BA.

Ważną cechą tego rozwiązania jest ten sam naturalny mechanizm pokazywania krótkości bezpośrednio lub jej braku przez 3BA. Trzeba tylko zapamiętać, że z longerem $\heartsuit$ informację przekazujemy jedno okrażenie szybciej, co wymusił na nas odwrotny system pokazywania koloru, czyli w przypadku longera

$\heartsuit$

już powyżej 3

$\heartsuit$

.

* * * * *

Uzupełniamy Multi

Wpisany przez januus

czwartek, 15 września 2016 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 25 grudnia 2017 18:33

{xtypo_feed} **[Przykład](#)** - 13 września 2013 - **piękne wyłączenie pikowe**

To nieco zmieniony przykład z rozgrywanego przez nas meczu w środowym cyklu "Brydż po szkole". Faktycznie licytacja przebiegała [następująco](#) .{/xtypo_feed}

{jcomments on}