

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

Otwarcie 2♠! dajemy na niezłym kolorze starszym z siłą 6-11 PC (rodzime Multi).

W dalszej licytacji Odpowiadającemu powinien przyświecać jeden z następujących celów:

1) zatrzymanie się na jak najniższej wysokości, gdy karta się nie fituje

tak będzie w sytuacji, gdy do koloru 6. trafia krótkość – nawet ze stosunkowo silną kartą

2) zagranie kontraktu ze swojej ręki, gdy karta daje szansę wygrania dogranej,

3) zalicytowanie kontraktu możliwie szybko, gdy karta się fituje,

*czyli wówczas, gdy Odpowiadający ma dobre uzupełnienia w obu starszych kolorach;
w takiej sytuacji polecane jest szybkie zalicytowanie dogranej, aby uniemożliwić przeciwnikom
znalezienie opłacalnej obrony lub własnej gry, gdy mają przewagę siły*

4) ewentualne zaciemnienie bilansu rozdania

tak zalicytujemy z kartą słabą, ale nie grożącą misfitami.

(pas)	2	♠
pas		
?		

2♠ = pasuj, jeśli masz ♠ (tak licytujemy mając słabsze ♠ niż ♠, które mogą być w sile inwitu)

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

{slide= ...}

PAS = mam \heartsuit

2 \heartsuit = mam \heartsuit ;

2BA! = " \heartsuit mi pasują, może masz nadwyżki ?"

3 \heartsuit / \heartsuit / \heartsuit ! = "mam tu krótkość" i niezłą rękę (w oryginale tej konwencji pokazuje się 4.)

3 \heartsuit = słabe otwarcie, *sign-off*

{/slide}

2 \heartsuit = 1/ pasuj, jeśli masz \heartsuit (tak licytujemy mając słabsze \heartsuit niż \heartsuit , które mogą być w sile inwitu)
_____2/ monokolor \heartsuit w sile inwitu, krótkość \heartsuit

{slide= ...}

- po każdej z poniższych odpowiedzi z wariantem 2 licytujemy 3 \heartsuit

PAS = "mam \heartsuit "

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

2BA! = "mam ♠, góra otwarcia"

3♠/♠ ! = krótkość, niezła ręka na ♠,

3♠ = brak chęci poszukiwań, słabe otwarcie na ♠

{/slide}

2BA! = 1/ pytanie z rękami silnymi, w celu sprawdzenia możliwości zagrania dogranej lub gry premiowej

_____2/ z kartą słabą, w celu zaciemnienia bilansu przeciwnikowi (cel 4)

{slide= ...}

3♠ ! = maksimum otwarcia

3♠ ! = pytanie o kolor z prośbą o pokazanie koloru „odwrotnie”,

3♠ - z ♠, a 3♠ - z ♣ (umożliwia zalicytowanie i grę z ręki Odpowiadającego)

3♠ = "pasuj z ♠, licytuj z ♠"

3♠ = "pasuj z ♠, licytuj z ♠"

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

3♠! = dół otwarcia na ♠; po tej odzywce 3♠ Odpowiadającego jest do PASa.

3♠! = dół otwarcia na ♠; po tej odzywce 3♠ Odpowiadającego jest do PASa

{/slide}

{slide=rozszerzone od września 2016}

- zmiany w stosunku do powszechnie obowiązującej wersji zostały opisane w odrębnym [artykule](#) i przeniesione tutaj; dotyczą licytacji po silnej odpowiedzi 3♠ i mają na celu przekazanie informacji o krótkości u Otwierającego

3♠! = maksimum otwarcia

3♠! = pytanie o kolor longera z prośbą o pokazanie koloru „odwrotnie”, GF

- jeśli nie możemy przesądzić końcówki, licytujemy warunkowe 3♠/♠

3♠! = 6.♠

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

3♠ (!) = pytanie o krótkość, mamy uzgodnione ♠

3BA(!) = brak krótkości

4♠ /♠ /♠ ! = licytowana krótkość

3♠ ! = 6.♠ z krótkością ♠

3BA! = 6.♠ bez krótkości

4♠ /♠ ! = 6.♠ z krótkością w licytowanym

3♠ (!) = "pasuj z ♠, licytuj z ♠", NF

- *tak licytujemy także z rękami słabymi, z którymi chcieliśmy przedstawić fałszywy obraz naszej ręki*

3♠ (!) = "pasuj z ♠, licytuj z ♠", NF

{/slide}

3♠ ! = sztuczna silna odpowiedź – gdy chcemy pokazać swój kolor, a nie pytać;

{slide= ...}

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

3♠ ! = Otwierający licytuje to obowiązkowo

- Odpowiadający pokazuje teraz swój kolor naturalnie: 3♣, 3♦, 4♣, 4♦ (3BA może oznaczać rękę na pełnym kolorze młodszym)

{/slide}

3♠ ! = karta inwitująca do końcówki, z fitami w obu kolorach starszych

{slide= ...}

3♠/♣ = naturalne z dołem otwarcia

4♠/♣ ! = z górą otwarcia odpowiednio na ♠ lub ♣, po czym istnieje możliwość wybrania ręki rozgrywającej (4♠-4♣ lub 4♠-4♦ ; 4♠-4♣ lub 4♠-4♦-4♣)

{/slide}

3♠ = „pasuj albo popraw” (na 3♠);

- najczęściej licytujemy tak ze słabą kartą z fitami w obu kolorach starszych w celu zablokowania przeciwnika

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

3♣ = inwit do 4♣ na własnym kolorze

4♣ ! = chęć gry kontraktu na wysokości 4 w kolor partnera z ręki swojej

{slide= ...}

Otwierający pokazuje swój kolor teksasem:

4♣ ! = transfer na ♠

4♦ ! = transfer na ♥

{/slide}

4♣ ! = chęć gry kontraktu na wysokości 4 w kolor partnera z ręki Otwierającego

{slide= ...}

- tak licytujemy, gdy wolimy przerzucić na Otwierającego rozgrywkę lub gdy boimy się kontry (np. wskazującej możliwość obrony) na odzywkę 4♣ ;
- w odpowiedzi Otwierający licytuje swój kolor naturalnie

{/slide}

4♣ /♣ = naturalne, z własnego koloru

Otwarcie 2 karo

Wpisany przez januus

czwartek, 05 maja 2011 19:46 - Poprawiony czwartek, 09 lipca 2020 20:54

{xtypo_feed} [Przykład 1](#) - 18 lipca 2011 - **w licytacji dwustronnej**

Przykład zastosowania typowej sekwencji, mimo wejścia przeciwnika{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 2](#) - 5 sierpnia 2011 - **odwrótny transfer 4** {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 3](#) - 5 sierpnia 2011 - **w obronie**

Wyczekujący PAS - choć często oznacza chęć gry w kara{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 4](#) - 15 lutego 2012 - **znów odwrótny transfer 4** {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 5](#) - 21 listopada 2016 - **silny na własnym**

{/xtypo_feed}

{jcomments on}