

Zasady szczegółowe

Wpisany przez januus

czwartek, 28 kwietnia 2011 08:47 - Poprawiony piątek, 14 czerwca 2019 19:52

A. Uzgodnienie koloru partnera poprzedzone zgłoszeniem dwóch innych kolorów wskazuje krótkość w kolorze nielicytowanym i inwituje szlemika.

B. Zainwitowanie kolorem atutowym do szlemika (np. 3♠-5♠) wyraża obawę jedynie o kolor atutowy. Inwit przyjmujemy posiadając np. AK..., AD..., KD..., ewentualnie AW.

C. Po trzecioręcznych otwarciach 1♠/♣ wszystkie odpowiedzi są nieforsujące. Stosujemy preferencję kolorów starszych - z układem 4S i 5+M odpowiadamy 1 w starszy niezależnie od posiadanej siły Po odpowiedzi 1♠/♣, Otwierający z 4. może podnieść do dwóch z lekką nadwyżką.

D. Przy dwukolorowych rękach misfitowych preferuj grę w kolor sześciokartu, nawet do singla u partnera, gdyż ewentualne 3BA będzie niezwykle trudne do gry ze względów komunikacyjnych.

E. Przy misfitach należy grać w długi kolor ręki słabszej.

F. Odpowiedź 2♣ po każdym otwarciu (z wyjątkiem 1♠) **może** mieć charakter sztuczny.

G. Druga odzywka **Otwierającego** powinna precyzować przedział siły, przy małej sile nawet kosztem sprzedania układu. Słabe (12(11)-14 PC) jest zgłoszenie najbliższej z dwóch odzywek - BA lub koloru otwarcia, a także rebid **Otwierającego** - 1♠ (jednak z wyjątkiem sekwencji 1♠-1♠).

H. Następnym kolor (relay) po uzgodnieniu koloru jest sztucznym pytaniem o skład (ale [15] to swój singiel).

Zasady szczegółowe

Wpisany przez januus

czwartek, 28 kwietnia 2011 08:47 - Poprawiony piątek, 14 czerwca 2019 19:52

I. Skaczące uzgodnienie koloru ma charakter bilansowy, nie forsuje (wyjątek 1□-3□, 1□-3□ - blokujące).

J. Jeśli **Otwierający** jednoznacznie poinformował o kolorze 6+, wówczas 2BA **Odpowiadające go** jest pytaniem o krótkość.

K. W licytacji, gdzie odpowiadamy szczeblami, po interwencji kontrą wykorzystujemy jako dwa pierwsze szczeble odzywki „pas” i „rktr”. Wyjątkiem (w tej wersji systemu!) są odpowiedzi na skontrowane pytania **Gerbera** i **Blackwooda**, w których dodatkowo pokazujemy zatrzymanie I stopnia (rktr) lub jego brak (pas). Pozostałe odpowiedzi dajemy z zatrzymaniem II stopnia według ogólnych zasad.

Przy kontrze na kolejny relay pytającego **Odpowiadający** odnosi się do jakości koloru na tej samej zasadzie, pokazując zatrzymanie I stopnia (rktr) lub jego brak (pas).

{iACL type=userid 62}

L. Po pierwszo- lub drugoręcznym otwarciu 1□/□ podniesienie o jeden koloru otwarcia forsuje do końcówki. Natomiast po otwarciu trzecio- i czwartoręcznym podniesienie o jeden koloru otwarcia jest bardzo słabą licytacją blokującą.

Ł. 2BA **Odpowiadającego** po rebidzie 2 w kolor forsuje do końcówki (skład zrównoważony), po bezpośrednim uzgodnieniu koloru forsuje na 1 okrażenie (skład zrównoważony). Skok **Otwierającego** na 2BA forsuje do dogranej.

M. Po otwarciach 1□/□/□ i odpowiedzi 2o1 licytacja jest praktycznie sforsowana do końcówki. Wyhamować przed końcówką może w szczególności słabe uzgodnienie koloru otwierającego, np.:

1□ - 2□

1□ - 2□

Zasady szczegółowe

Wpisany przez januus

czwartek, 28 kwietnia 2011 08:47 - Poprawiony piątek, 14 czerwca 2019 19:52

2♣ - 2♣

2♣ - 3♣

N. Kolor z przeskokiem na wysokości dwóch powinien być 6-kartowy; musi on jednak być bardzo dobry - praktycznie 2 z 3 najstarszych honorów, czyli taki, że singlowa figura go zamyka.

O. Podwójny przeskok nowym kolorem na wysokości trzech jest licytacją z bilansu, np.:

1♣ - 3♣

1♣ - 3♣

Dalej powtórzenie koloru otwarcia forsuje, podniesienie młodszego koloru odpowiedzi do wysokości czterech jest wezwaniem do cue bidu.

P. Za wyjątkiem otwarcia 1BA, zalicytowanie czwartego koloru jest forsujące i może być sztuczne. Oznacza dobrą rękę i brak atrakcyjnej odzywki.

Q. Czwarty kolor nie forsuje do dogranej po odpowiedzi one over one.

R. Czwarty kolor forsuje do dogranej po odpowiedzi two over one.

S. Po czwartym kolorze: zalicytowanie pierwszego koloru odpowiedzi oznacza zawsze trzy karty w tym kolorze, podniesienie czwartego koloru oznacza brak zatrzymania w nim i nadwyżkę.

T. Forsujące 2BA: po odpowiedzi one over one tylko po powtórzeniu starszego koloru otwarcia; po odpowiedzi two over one zawsze. Po odpowiedzi one over one i rebidzie w nowy kolor 2BA

Zasady szczególne

Wpisany przez januus

czwartek, 28 kwietnia 2011 08:47 - Poprawiony piątek, 14 czerwca 2019 19:52

jest inwitujące.

U. Po silnym uzgodnieniu koloru starszego otwierający licytuje krótkość lub zgłasza 3BA z dobrą ręką bez krótkości.

{/iACL}

{jcomments on}