

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

Kontra odpowiedź może być bardzo przydatnym narzędziem. Przytaczam tutaj opis tej konwencji w nieco innej niż pierwotna formie, za tekstem W.Izdebskiego o tym samym tytule ([link](#)). Podoba mi się zaprezentowane tam rozwiązanie dlatego, że jest bliskie mojemu pogładowi na ten temat. Warto uzgodnienia z partnerem poszerzyć o ten właśnie obszar. Moje obserwacje pokazują, że sytuacje, w których można je wykorzystać, zdarzają się naprawdę często.

* * * * *

Gdy przeciwnicy uzgadniają kolor młodszy, kontra oznacza oba kolory starsze.

1 ₁ /	□	ktr
2 ₁ /	□	
□ ? ₁ □		

ktr = oba kolory starsze

{slide= ...}

2₁ (po 2₁) = 3-3-5-2, NF

2₁ /₁ (!) = do koloru (2₁ nawet z 3₁), min.

2BA(!) = 3-3 w starszych, INV

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

3□/□! (KP) = jak 2BA, ale gorsze zatrzymanie w kolorze przeciwnika, INV

3□/□ (!) = negatywne zejście na kolor 7-kartowy, do gry

3□/□ (!) = 4. do koloru, niezła ręka, INV

4□/□ (!) = 4. i silna ręka, do gry

```
{/slide}
```

$$2^k \text{ (po } 2^k \text{)} = 4 + k \text{ bez 4. starszej}$$

20/10 = 4+, przepychowe, NF

2BA(!) = 1/ naturalne po otwarciu 1□

2/przepychowe z 5+ po otwarciu 1

3 w kolor = 5+, INV

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

* * * * *

Po otwarciu kolorem starszym i podniesieniu przez Odpowiadającego kontra ma charakter kontry negatywnej, ale bez drugiego koloru starszego (!). Specjalnego znaczenia nabiera 2BA, które oznacza drugi kolor starszy.

1	□	ktr
2	□	
?		

ktr = 1/ min. 4-4 w młodszych
2/ 5+ młodsza, słabe

{slide=...}

2BA! = □ lepsze niż □

3□ = 5+□

3□ = do gry

3□ = □ lepsze niż □

PAS = 4+□

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

$$3\blacksquare = 5+\blacksquare$$

{/slide}

$$2\blacksquare = 4+\blacksquare, \text{ NF}$$

$$2\text{BA!} = 4.\blacksquare, \text{ INV+}$$

{slide=...}

$$3\blacksquare (!) = \text{brak } 4.\blacksquare, \text{ sugeruje układ 4-4 w młodszych, NF}$$

$$3\blacksquare ! = 4.\blacksquare, \text{ nadwyżkowe, przerzucenie rozgrywki na partnera lub inwit do szlemika}$$

$$3\blacksquare = 4.\blacksquare, \text{ min, NF}$$

$$4\blacksquare = 4.\blacksquare, \text{ silniejsze, do gry}$$

{/slide}

$$3\blacksquare /\blacksquare /\blacksquare = 5+, \text{ INV}$$

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

* * * * *

Licytacja Obrońcy II jest oparta na tych samych zasadach jak po otwarciu 1 $\heartsuit$, z tym, że nie dysponujemy już tak wygodną odzywką jak 2 $\heartsuit$. W tym celu rozszerzamy znaczenie 2BA.

1	$\heartsuit$	ktr
2	$\heartsuit$	
?		

ktr = 1/ min. 4-4 w młodszych
2/ 5+ młodsza, słabe

{slide=...}

2BA! = $\heartsuit$ lepsze niż $\heartsuit$

3 $\heartsuit$ = 5+ $\heartsuit$

3 $\heartsuit$ = do gry

3 $\heartsuit$ = $\heartsuit$ lepsze niż $\heartsuit$

PAS = 4+ $\heartsuit$

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

3 $\square$ = 5+ $\square$

{/slide}

2BA! = 1/ 4. $\square$, przy małej sile z 4/5 z boku
2/ 5+ $\square$, słabe

{slide= ...}

3 $\square$ (!) = coś w rodzaju 2-3-4-4

PAS = 4+ $\square$ (obok 4. $\square$)

3 $\square$ = do gry

3 $\square$ = wariant /2/, NF

3 $\square$! = 4. $\square$, INV+

3 $\square$ = min. kontry wywoławczej

Kontra odpowiedź

Wpisany przez januus

sobota, 04 marca 2017 23:00 - Poprawiony niedziela, 26 marca 2017 07:30

4□ = z bilansu, do gry

{/slide}

3□ /□ /□ = 5+, INV

3BA/4□ = do gry

{jcomments on}