

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

Omówmy kolejne przypadki, gdy poszukując najwłaściwszej odzywki warto rozważyć licytację w kolor przecinika.

* * * * *

Poniższe rozdanie zaczerpnąłem z ostatnio granego przez nas środowego cyklu pojedynków pn. "Brydż po Szkole".

{xtypo_feed} **Przykład** - 28 października 2015 - licytujemy w kolory przeciwnika
1BA oznaczało kolory młodsze u E. Kontra od S to kontra-fit, więc w N nie miał problemu z
wyborem kontraktu - pewnie zalicytował 2.
{/xtypo_feed}

Tak potoczyły się losy powyższego rozdania. Zastanówmy się co by było gdyby - przy tych ustaleniach - N posiadał tylko 4. i dobiegłaby do niego kontra partnera? 2 nie jest już takie oczywiste, ale przede wszystkim obaj partnerzy nie wiedzą czy nie posiadają po 4.

W tej sytuacji przydatnym rozwiązaniem może być licytacja w kolory przeciwnika.

Zobaczmy co można zaproponować N.

W	N	E	S	
pas				
1				
pas	1		1BA(i	

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

ktr(3. □)

pas ?

2□ ! (KP) = młodszy z kolorów przeciwnika - wskazuje 5.□ , INV

2□ ! (KP) = starszy z kolorów przeciwnika - wskazuje 4.□ , F1

2□ = 4/5.□ bez 4.□ , słabe, do gry

Zauważmy, że 2□ N może zalicytować z każdą siłą.

Możemy również pomyśleć o końcówce w BA, np.

2□ ! = INV do 3BA, zatrzymanie w □

2BA ! = INV do 3BA, zatrzymanie w □

Otwierający, bez zatrzymania w drugim kolorze młodszy, zawsze może wrócić na 3□ .

* * * * *

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

A co byliby, gdyby NS ustalili, że kontra oznacza 4.?

W	N	E	S
pas			
1			
pas	1		1BA i
ktr(4.		)	
pas	?	...	...

2! (KP) = młodszy z kolorów przeciwnika - wskazuje 5. bez 4., F1

2! (KP) = starszy z kolorów przeciwnika - 4., INV

2 = 6. bez 4., słabe, do gry

2 = 4., słabe, do gry

Jak widzimy, nic dramatycznego się nie wydarzyło, ale możliwości są chyba jednak mniejsze.

* * * * *

Zmodyfikujmy po raz kolejny nasz przykład do poniższego wariantu licytacji (otwiera S).

Taka sytuacja zdarza się jeszcze częściej. Czy teraz kontra S także nadal będzie oznaczała 3-fit w kolorze partnera? Mnie podoba się inne rozwiązanie.

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

W

N

E

□ □ **S** □

1□

pas

?

1

□

2BA(□ i

□

ktr! = 4.□ , dobrze widziane 3.□

3□ ! (KP) = młodszy z kolorów przeciwnika - 3-fit □ bez 4.□ , INV

{slide=...}

3□ ! = INV

3□ = 4/5.□ bez nadwyżek, *sign-off*

3□ = 4.□ i 4.□ , nadwyżki

4□ = 5.□ z nadwyżkami, do gry

{/slide}

3□ ! (KP) = starszy z kolorów przeciwnika - 4-fit □ , INV

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

3 $\clubsuit$ = 4-fit, bez nadwyżek

* * * * *

Podobne zasady moglibyśmy przyjąć po odpowiedzi 1 $\clubsuit$, jednak szanse na to, że N ma 5 $\clubsuit$ i 4 $\clubsuit$ nie wydają się już tak duże.

Co ważne: po kontrze strony otwierającej WE z całą pewnością odejdą w jeden z kolorów młodszych.

W

N

E

$\clubsuit$ **S** $\clubsuit$

1 $\clubsuit$

pas

?

1

$\clubsuit$

2BA($\clubsuit$ i

$\clubsuit$

ktr! = bez 3 $\clubsuit$ raczej z 4 $\clubsuit$, coś w rodzaju 2-4-3-4

- istnieje możliwość ukarania przeciwników kontrą na 3 $\clubsuit$ /

3 $\clubsuit$! (KP) = młodszy z kolorów przeciwnika - 3-fit $\clubsuit$ z 4 $\clubsuit$, INV+

{slide=...}

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus

niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

3♠ ! = 5.♠, INV

3♠ = 4.♠ i 5.♠ bez nadwyżek, *sign-off*

3♠ = bez nadwyżek, *sign-off*

4♠ /♠ ! = krótkość, 5.♠ i 4/5.♠, IS

4♠ = 5.♠ i 5.♠ z nadwyżkami, do gry

{/slide}

3♠ ! (KP) = starszy z kolorów przeciwnika - 4-fit ♠, INV+

3♠ = 4.♠ i 4.♠, NF

3♠ = 4-fit, bez nadwyżek

3BA = do gry

4♠ /♠ ! = *cue-bid* krótkościowy, silny trefl, uzgadnia ♠

Wokół kontry-fit i kolorów przeciwnika

Wpisany przez januus
niedziela, 01 listopada 2015 23:00 - Poprawiony poniedziałek, 02 listopada 2015 20:17

4□ = 4.□ i 4.□ , góra siły, do gry.

* * * * *

{jcomments on}