

Opisy systemów dostarczają szczegółowych informacji o warunkach otwarć. Czy jednak zawsze powinniśmy stosować się bardzo ściśle do tych zasad?

* * * * *

Nie mam tutaj na myśli rąk bardzo nie zrównoważonych, ale pozycji na jakiej otwieramy. Inną bowiem wiedzę o rozdaniu mamy otwierając na 2, 3 i 4 ręce. Inne są zatem możliwe scenariusze rozwoju sytuacji w licytacji kolejnych graczy. Jako Otwierający, inaczej więc możemy oceniać szanse na wygranie licytacji i własny zapis, w tym na dograną. To samo dotyczy oceny szans przeciwników.

Jakie zatem ogólne przesłanki możemy sformułować dla otwarć na 2, 3 i 4 ręce? Spróbujmy.

1. ręka - sytuacja "książkowa", więc nie wymaga komentarza

2. ręka - przeciwnik dał PAS - rośnie szansa na naszą grę własną

- otwieramy z "książkową" ręką,
- unikajmy b. słabego bloku, bo może sprawić więcej problemów partnerowi.

{slide=...}

{xtypo_feed} [Przykład 2.1](#)
Gramy kontra-fit{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 2.2](#)

Otwarcia dalszej ręki

Wpisany przez januus

sobota, 05 marca 2022 14:49 - Poprawiony piątek, 07 lipca 2023 19:40

Na tej pozycji ręka zbyt ładna na otwarcie zaporowe. {/xtypo_feed}

{/slide}

3. ręka - jeśli nie mamy ręki dającej szansę na końcówkę (zakładając górę PASa u partnera), to staramy się utrudnić wejście do licytacji przeciwnikom

- z rękami o składzie na otwarcie 1 w kolor otwieramy także poniżej limitu siły,
- z lepszym układem otwieramy zaporowo zarówno z rękami bardzo słabymi, jak i ponadlimitowymi (rozchwiany blok).

{slide=...}

{xtypo_feed} **Przykład 3.1**

Na 1 i 2 ręce rozważylibyśmy otwarcie 1kier. {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} **Przykład 3.2**

.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} **Przykład 3.3**

.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} **Przykład 3.4**

.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} **Przykład 3.5**

Koniecznien stosujemy Drury{/xtypo_feed}

Otwarcia dalszej ręki

Wpisany przez januus

sobota, 05 marca 2022 14:49 - Poprawiony piątek, 07 lipca 2023 19:40

{xtypo_feed} [Przykład 3.6](#)

.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 3.7](#)

Otwarcia na wys. 3. dają spore możliwości. {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 3.8](#)

Lepiej otworzyć 2□. {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 3.9](#)

Jednak lepiej tworzyć 2pik. {/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład 3.10](#)

Takie podniesienie - z fitem - jest nieomal obowiązkowe. {/xtypo_feed}

{/slide}

4. ręka - jeśli mamy siłę ok. 10-12 PC, to oznacza, że pozostałe ręce dysponują podobną siłą.

- nie otwieramy poniżej limitu,
- z krótkimi kolorami starszymi rozważmy PAS, bo przeciwnik często może nas przelicytować,
- otwarcia "zaporowe" nie powinny nas narażać na wpadkę (przecież mamy opcję PASa), dlatego nie otwieramy z rękami słabymi, a zatem:
- nie otwieramy multi ani dwukolorówek, więc 2□ naturalne,
- 2. w starsze - nawet w sile inwitu,
- 3. w młodsze to jeszcze lepszy kolor, partner może nawet rozważyć 3BA,
- końcówka - ręce bardzo układowe, liczymy na to, że partner cokolwiek wniesie

{slide=...}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.1
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.2
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.3
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.4
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.5
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.6
.....{/xtypo_feed}

{xtypo_feed} [Przykład](#) 4.7
.....{/xtypo_feed}

{/slide}

{jcomments on}